



FOO FIGHTERS

01.22.08 HOUSTON TX

- 01.LET IT DIE
- 02.THE PRETENDER
- 03.TIMES LIKE THESE
- 04.BREAKOUT
- 05. <STAGE BANTER>
- 06.LEARN TO FLY
- 07.CHEER UP, BOYS (YOUR MAKE UP IS RUNNING)
- 08.THIS IS A CALL
- 09.THE ONE
- 10.STACKED ACTORS
- 01.SKIN AND BONES
- 02.MARIGOLD + MY HERO
- 03. <B-STAGE BANTER, BAND INTROS>
- 04.COLD DAY IN THE SUN
- 05.BUT, HONESTLY
- 06.EVERLONG
- 07.MONKEY WRENCH
- 08.ALL MY LIFE
- 09. <ENCORE BREAK, STONES RIFFS, MORE BANTER>
- 10.BIG ME
- 11.LONG ROAD TO RUIN
- 12.BEST OF YOU

TAPER: PROF_PEABODY

COVER DESIGN: CLAY BRASHER FOREYESONLYDESIGN.COM

Ebenfalls sehr virtuos und gek
 Dur-Konzert für Trompete V
 Streicher von Vivaldi (Erden Bil
 pete) gelang es stets einen
 Tim zu erzeugen, der jedoch nie
 überdeckte Die dynamische Pa
 reichte wenn leisesten Piano
 druckstarken Forte die Verri
 schnellen Laufe kamen stets
 und mit beispielhafter Leichtigkeit, so
 Blypen es durchaus mit einem Ludwig Gütt
 von ihnen könnte

das Konzert für Oboe Trom
 alle Streicher und Basso continuo g
 all von Georg Philipp Telemann
 sein Vortrag dieses vor Lehmstau
 son Idee ringen, vitalen Werks
 rabe für allem Erden Allgen herate
 Einmal beeindruckte er durch die spie
 lische Sicherheit, mit der er seine
 Trompete handhabte wozu auch
 die Leichtigkeit seiner auch
 über Klangfarben im Duett mit der
 Oboe und dann über ihn hinaus der an
 zersche Schwung des vitalen
 Vivaldi Konzerts emmernde vitalen
 Ambios im Vivo-Finale

d'Eden Elidar, twin
 l'rapidité de son ex
 l'oula son impor
 onnente acoustique

le parfois modéré
 leur de Telemann
 environnement
 out of the

Howe you are
 ch-controlled in
 it's more than
 a

troubled and
 seemingly clear
 melody with a
 clear articulation
 in an amply varied dy
 namic range.





01.22.08 TOYOTA CENTER HOUSTON TX

FOO FIGHTERS

01.22.08 TOYOTA CENTER HOUSTON TX

01. LET IT DIE
 02. THE PRETENDER
 03. TIMES LIKE THESE
 04. BREAKOUT
 05. <STAGE BANTER>
 06. LEARN TO FLY
 07. CHEER UP BOYS (YOUR MAKE UP IS RUNNING)
 08. THIS IS A CALL
 09. THE ONE
 10. STACKED ACTORS

01. SKIN AND BONES
 02. MARIGOLD - MY HERO
 03. <B-STAGE BANTER, BAND INTROS>
 04. COLD DAY IN THE SUN
 05. BUT, HONESTLY
 06. EVERLONG
 07. MONKEY WRENCH
 08. ALL MY LIFE
 09. <ENCORE BREAK, STONES RIFFS, MORE BANTER>
 10. BIG ME
 11. LONG ROAD TO RUIN
 12. BEST OF YOU

Edenfalls sehr virtuos und gek
 Dur-Konzert der Trompete v
 Streicher von Vivaldi Erden Bil
 betel gelang es stets einen
 Tim zu zeigen, der jedoch nie
 überdeckte Die dynamische Pa
 und mit beispielhafter Leichtigkeit, so
 Bilgen es durchaus mit einem Ludwig Gütt
 17 aufschmen könnte

FOO FIGHTERS
 01.22.08 TOYOTA CENTER HOUSTON TX

FOO FIGHTERS

Cover design by Clay Brasher - ForEyesOnly Design
www.foreyesonlydesign.com

!!--ATTENTION--!!

Before printing make sure the Page Scaling is set to "none"

"Fit To Page (version 4)" or "Shrink Oversize Pages To Paper Size (version 5)" option is not on - or the tray will print out too small.